

PARTICIPANT(S) :

Tous professionnels souhaitant utiliser la 3D pour modéliser leurs projets.

ORGANISATION :

Durée : 35 heures

Lieux : Campus du lac Bordeaux

INTERVENANT(S) :

Formateur expert CAO/DAO.

VALIDATION DE LA FORMATION :

L'intervenant mesurera, tout au long de la formation, l'acquisition des connaissances des participants à travers la mise en place de situation in situ.

Délivrance d'une attestation de formation conforme à la législation en vigueur.

Un support de cours sera remis à chaque participant.

CAMPUS DU LAC

N° SIRET 410 581 102 00010

Code APE-NAF 8542Z

N° Existence 7233 042 4333

Site de Bordeaux

10 rue René Cassin – CS 31996 –

33071 Bordeaux Cedex

Tél. 05 56 79 52 00

campus@formation-lac.com

Site de Libourne

7 Bis rue Max Linder

33504 Libourne Cedex

Tél : 05 57 25 40 66

campus@formation-lac.com

OBJECTIFS

Découvrir le logiciel afin d'être autonome sur un projet

- Réalisation un projet volumique complet
- utiliser la mise en page afin de présenter le projet au client à l'échelle

MÉTHODES ET OUTILS PEDAGOGIQUES

Dynamique pédagogique qui favorise l'engagement de chacun dans une vraie réflexion.

L'interactivité sera soutenue par l'alternance d'apports théoriques suivi par la manipulation du logiciel.

CONTENU DU PROGRAMME

Ouvrir un gabarit : Bien choisir son gabarit de départ, créer son gabarit

L'interface : Utilisation et insertion des barres d'outils,

Dessiner avec Sketchup : Les outils de dessin (formes géométriques, pousser/tirer, suivez-moi, déplacer et copier...)

Les groupes et composants, création de composants dans une bibliothèque perso

Le 3D warehouse, Les scènes

Les palettes : Présentation, insertion et utilisation des palettes

Les matières : Utilisations des matières, création de matières importées, réglages

Gestions et import et export : Exporter en 2D, 3D,

Exporter vers le Layout (atelier de mise en page Sketchup pro)

Faire une animation

L'import/export : Importer des éléments (pdf, images...)

Enregistrer dans des versions antérieures, exporter dans différents formats

Mise en page dans le Layout : Espace de présentation, insérer un plan et régler la fenêtre, plans multiples

Mettre un plan à l'échelle

Insertion d'image, création d'un cartouche perso

Impression

Présentation de l'interface V-ray

Importer un matériau V-ray dans Sketchup.

Modifier un matériau.

Les lumières

Choisir des paramètres de rendu.

Utiliser le rendu en temps réel.

Exporter une image de rendu photo-réaliste.

D'appréhender toutes les possibilités qu'offre Vray

Identifiez les méthodes de rendu les plus adaptées à vos besoins de rapidité ou de qualité.